

TIERNOS 15
AFECTOS,
DE VN CORAZON

ARREPENTIDO,
QUE EN LA VLTIMA HORA
detesta los errores de su vida, y se refugia al grande,
y piadoso Templo de la Divina Misericordia.

DEDICALOS SV AVTOR,
A LA CHRISTIANA PIEDAD
del muy Ilustre Señor,

EL SEÑOR DON EGAS, SALVADOR
Venegas de Cordova, Conde, y Señor
de Luque.

SEÑOR DEL SALOBRAL, DE BENAHABIZ,
del Daydin de Monte-Mayor, del Naranjo, de Puerto
de Esteril, de Espinola, y Monte de Bay, en la Señoria
de Genova. Alférez Mayor de la Ciudad de Granada,
y de la de Gibraltar, y Gentil-Hombre
de la Camara de su Magestad,
&c.

Impresso en Granada: En la Imprenta de Andrés Sanchez.

100

THE

THE

AFFECTOS

DE

ARREPTIDO

GABRIEL

DE

DE

DE

DE

DE

DE

DE

DE

DE

DE

DEDICATORIA.

Señor, vuestra discrecion
 Podrà con juizio legal,
 Ser Promotor, y Fiscal,
 De vn Acto de Contricion:
 Formadle la acasacion,
 Que yo formar no he podido;
 Pero tened entendido,
 Que si os agtada, Señor,
 Bien. Pero si no, mejor,
 Pues quedarè arrepentido.
 Como es mi vida tan loca,
 No hago bien la Contricion;
 Pues clado el coraçon,
 Solo la traigo en la boca:
 Por mas que rebatos toca
 La Muerte, que à todos bruma,
 Es tal mi tibieza en suma,
 Que por no saber llorar,
 Solo he podido formar
 Vna contricion de pluma.

No he probado quanto nueva
 Mi Aÿto de Contricion;
 Que en esto, aun mi confesion,
 Me releva de la prueba:
 Vna advertencia me deba
 El que quisiere sentir;
 Y es, que el arte de gemir
 Lo estudia mal, à mi ver,
 El que se pone à leer,
 Si no se pone à morir.

Aquella tremenda hora
 De la Muerte, meditada,
 Suele elevar nuestra nada,
 A el compàs de lo que llora:
 Y pues la suerte mejora,
 El que en llanto se deshaze,
 Tierno el coraçon abraçe
 Esta exortacion, que escrivo:
 Y si el Romance no es vivo,
 Sirvase del *Aqui yaze*.

B. L. M. DE V. S.

Su mas favorecido Servidor.

Don Luis de Pragas Basan.

RO.

ROMANCE.

A Lto, Omnipotente Cetro,
 Que à la Maquina voluble
 Del Orbe, con blandas Leyes,
 Riges, alientas, conduzes. (1)
 Eterna Bondad, inmensa,
 Sacra, inaccesible Lumbres;
 A cuyos claros reflexos,
 Las densas tinieblas luzen. (2)
 Excelso poder; à cuya
 Imperiosa voz, producen
 Los riscos puros raudales,
 Robustos Cedros las cumbres. (3)
 Noble Imàn, que à nuestros yerros
 Estrechamente te vness
 Por mas que la ofensa aleve,
 Tyrana, cruel, te punçe. (4)
 Pastor, peregrino amante,
 Que à la Ovejuela que huye,
 Buscas, llamas, persuades,
 Diriges, abraças, sufres. (5)
 Medico, que en tus dolencias,
 Profundamente discurre
 Remedios, con que el violento
 Acido letal se endulçe. (6)

Yo

(1)
*Atingit à fine, vsque ad
 finem fortiter; disponit
 omnia suaviter. Sap.
 cap. 8. vers. 1.*

(2)
*Qui dixit de tenebris lu-
 men splendescere. 2. Ad
 Corinth. c. 4. v. 6.*

(3)
*Qui convertit petram in
 stagna aquarum. Psalm
 13. v. 18.*

*Rigans montes de superio-
 ribus tuis. Psalm.*

(4)
*Nūquid exaltabitur Ser-
 ra, contra eum, à quo
 trahitur? Mai. cap. 10.
 v. 15.*

(5)
*Ego requiram oves meas
 Non satis vobis erat pas-
 cua bona de pascuis Ezech.
 c. 34. v. 11. & 18.*

(6)
*Anxietus est super me spi-
 ritus meus. Psalm. 102.
 v. 4. Alij Legum.
 Acediam passus est.*

(7)
*Effigies sculpta per varios
 colores insensato dat con-
 cupiscentiam: & diligit
 mortue imaginis effigie.
 Sap. c. 15. v. 4. & 5.*

(8)
*Anima mea, sicut terra
 sine aqua tibi. Psalm.
 142. v. 6.*

(9)
*Mascam ferri facilius est
 ferre, quã hominem im-
 pium. Sap. c. 22. v. 18.*

(10)
*Ambulavimus vias diffi-
 ciles. Sap. c. 5. v. 7.
 Erravi, sicut Ovis, quæ pe-
 rivi. Ps. 115. v. 176.*

(12)
*Mentita est iniquitas sibi.
 Psalm. 26. v. 12.*

(13)
*Factus sum, sicut homo non
 audiens. Psalm. 37.
 v. 15.*

Yo soy aquel polvo ingrato,
 Que infiel à tus manos, pude
 Transformar tu hermosa Imagen
 En humo, en horror, en nube. (7)

Yo soy aquel duro Risco,
 Que bronco, tenáz, no supe
 Hazer, que en mis rudos senos
 Tus aguas vivas circulen. (8)

Yo soy el indocil hierro,
 Que à los estuivios, que surten
 De tu Bondad, obstinado,
 La blanda impresion sacude. (9)

Yo soy la Oveja, que errante,
 Ni aun el horror me confunde;
 Por mas que asperezas pise;
 Por mas q amarguras chupe. (10)

Yo soy aquel infelice,
 Enfermo, que siempre estuve,
 En que eran bienes mis males:
 Descansos mis inquietudes.

Al torpe, voráz del y rio
 De la culpa: O quanto embuste,
 Oraculo à mi alvedrio,
 Diò leyes à mis costumbres! (12)

Tan fuera de mi me hallaba,
 El tierno, apacible, dulce
 Susurro de tus piedades.
 Que nũca escuchè à sus luzes. (13)

Tanto es el tyrano estrago
 De la culpa, tanto aturde,
 Que al estruendo del aviso,
 Haze que el dolor se arrulle. (14)

Mas ya, Señor, que piadoso,
 Mis sentidos desobstruye,

El claro, espantoso, horrible
Trueno, que à mi oïdo cruxe. (15)

Ya, que à vuestra tolerancia
Le debo la mansedumbre,
De hazer, que el furor del Rayo,
Sea Relampago, que alúbre. (16)

Ya, que de mi errante vida
El plaço final se cumple;
Pues ya la vital arena
Su curso veloz concluye. (17)

Antes, que mis torpes labios
A mi voz le dificulten,
Aquel clamor venturoso,
Que os cõvençe, si os arguye. (18)

Antes, que en mi pecho elado
La respiracion fluctue;
Y el hilo vital turbado,
Ya se rompa, ya se anude:
Antes, que el debil estambre,
Que intercadente se vrde.

No distinga en mis alientos,
Si se traman, ò se zurçen.

Antes, que la luz del alma
Assustada se conturbe;
Y al estruendo de la ruina.
Tambien la razon caduque.

Antes, que elevado el pecho,
Ronco Parche se apresure;
Y al tocar la vltima marcha,
La voz del metal me affusle.

Aora, que el desengaño
Ya à la Cathedra se sube;
Y en la ciencia de la Muerte,
Con la experiencia me instruye.

Aora,

(16)

*Accelerat coruscationes
emittere iudicii sui.*

Eccles. cap. 43. v.

14.

(17)

*Stetit enim arena, & pro-
hibuit eos. 4. Esdr.*
cap. 4. v. 17.

(18)
*Facta sunt mihi molesta;
 laboravi sustinens. Non
 exaudiam. Isai. cap. 1.
 v. 14. & 15.*

(19)
*Parati sunt derisoribus
 mallei, percutientes stul-
 torum corporibus. Prov.
 cap. 19. v. 29.*

(20)
*Ipsi fuerunt rebelles lu-
 mini. Iob. cap. 24.
 vers. 13.*

(21)
*Confregerunt iugum, rupe-
 runt vincula. Ierem.
 cap. 5. v. 5.*

(22)
*Fugitivi perpetue provi-
 dentia iacuerunt. Sap.
 cap. 17. v. 2.
 Nullum pratum sit, quod
 non per trāseat, luxuria
 nostra. Sap. c. 2. v. 8.*

Aora, que en mis dolencias,
 Mis paises no interrumpen
 El alto, interior silencio,
 Donde el q̄ os busca, os descubre.
 Debate yo à vuestro oïdo
 La piedad de que me escuche. (18)
 Breve serè; pues mis voces,
 Què puedo esperar que duren?
 Pero si à vuestra clemencia,
 No invoca el que se difunde
 Tanto, como el que se cifie.
 Solo à va ay, que le compunge.
 Ay de mí! Que de mí vida
 No ay paillo, que no me acuse
 Carbon de la eterna Fragua:
 Hierro del infernal Yanque. (19)
 De alta traycion me convençe,
 La infinita muchedumbre
 De ofensas, que os fabricaron
 Mistorpes ingratitudes.
 Rebelde à la luz, ofiado, (20)
 A vuestra Deydad, propuse
 Atropellarle el respeto,
 Que no ay bruto, que no jure.
 Del yugo de vuestras Leyes,
 Que en blandas coyundas vne,
 Aun à lo insensible: ò quanto
 Mi obstinacion se desunçe! (21)
 Fugitivo à vuestra eterna
 Providencia, me reduxe
 A cursar lascivos prados,
 A encender torpes perfumes. (22)
 Texiendo infaustas guirnaldas,
 Mi altiva frente compuse

De

De Aromas, que Sierpes vibran,

(Flores, que venenos cubren. (23)

Al torpe, alraguño encanto,
No ay sentido, que no abuse
de mi libertad: no ay Ara,

No ay Sagrado, q̄ no insulte. (24)

A motinado el infame.

Vulgo de aperitos, sube

A intimarle al alvedrio,

Que à discrecion capitulo. (25)

Cobarde el entendimiento,

A los asaltos acude:

Y astuto Ingeniero el polvo,

Haze que el campo se nuble. (26)

Ciega la razon, no encuentra

Luz auxiliar, que la alumbre:

Y esclava à la infiel cadena,

No ay yerro, q̄ no la adule. (27)

Voluntaria prisionera,

Su hoguera fatal constroye:

Fenix moral: Puez enciende

El fuego, que la consume:

En tan tenebrosa noche,

No pretendo, que se escuse

Mi ceguedad; ni en sus sombras

Mi ilusion se disimule. (28)

Tantos, Señor, son mis yerros;

Que aunque mi voz los apunte,

No dicta tan prompto el labio;

Como mi dolor resume.

Interpretes de mi lengua,

Mis sentimientos se aunen;

Y en tierno motin mis llantos,

El campo vital inundan. (29)

B

Tan-

(23)

Coronemus nos rosis. Sap.

Ibidem.

(24)

Ubi que relinquamus signa

latitiae. Ib. v. 9.

(25)

Video alia legem in mem-

bris meis, repugnantem

legi memis mee. Ad

Rom. c. 7. v. 23.

(26)

Nec siderum limpidissima

flamme illuminare po-

terant illam noctem hor-

rendam. Sap. cap. 17.

vers. 5.

(27)

Video aliam legem, capti-

vantem me, in leg. pec-

catis. Ad Rom. Ibid.

(28)

Nihil enim est timor, nisi

prodigio cogitationis

auxiliorum. Sap. c. 17.

vers. 21.

(29)

Quis dabit oculis, meis

fontem lachrymarum?

Psalm.

(30)
*Quantum debes Domino
 meo? Luc. cap. 16.
 vers. 5.*

(31)
*Figulus sedens ad opus
 suum, in solitudine po-
 situs est semper, propter
 opus suum. Eccles. cap.
 38. vers. 32.*

(32)
*Vos in honorastis me.
 Ioan. c. 8. v. 49.
 Morte turpissima con-
 demnemus eum. Sap.
 cap. 2. v. 20.*

(33)
*Et dicent montibus, ope-
 rite nos: & collibus ca-
 dite super nos. Osee.
 cap. 10. v. 8.*

(34)
*Si usque ad lacum fugerit,
 nemo sustinet. Prov.
 c. 28. v. 17.*

Tanto os debo, que al sumario,
 Temo q̄ el alma se ofusque: (30)
 Mas, ò Dios! El que no puede
 Pagar, para què es que sume?
 Polvo nací: pero, ò quanto
 Vuestro alto ingenio le pule! (31)
 Què le falta para eterno
 Al barro, que à vos se vne:
 Obra fui de vuestras manos,
 Tan grande, que en fiel ajuste
 De su valor, ni aun la hechura
 Mi caudal os contribuye.
 A tanta deuda, ò què ingrato
 Mis deleytes antepuse!
 No es esto lo mas: mas alto
 Mi atrevimiento presume.
 Si no ay culpa, que la honra,
 Y la vida no os dispute:
 Y os deshonré: yo os di muerte,
 En quantos pasos andube. (32)
 O si sobre mi los montes
 Cayeran! O si en su buque,
 Compensara con mi muerte
 La pena que yo me impuse! (33)
 En tan detestable insulto,
 No ay Templo, que me refugie:
 No ay Montaña, que me escōda,
 No ay Brea, q̄ me rebuxe. (34)
 Mas si à vuestra clara vista;
 Por mas que me desfigure,
 No puedo esconder las señas,
 Que en mi la malicia esculpe.
 Fiado en vuestra Clemencia,
 Mi ardiente dolor os busque:

O, Señor! No vuestro oído
 (O mis memoriales recuse.
 A vuestro herido semblante,
 Mis confusiones consulten:
 No es tarde, Señor, no es tarde,
 (1) Como mi dolor madrugue.
 Pero como à vuestra vista
 Me pondré, sin que lo impugne,
 Al miraros, la vergüenza,
 Que al ofenderos no tuve? (35)
 Como yo à vuestra presencia
 Llegaré, sin que rehusen
 Presentarse à vuestra vista,
 Mis torpes esclavitudes?
 Como al fatigado aspecto,
 (2) Que tanto baldón desluzo,
 Podré levantar los ojos, (36)
 Sin que el horror los deslumbre?
 Mas como vuestras piedades,
 Compasivas no repugnen
 Que en esta sangrienta Escuela,
 Mis rudos afectos cursen:
 De esse maltratado Libro,
 La docta leccion estudie,
 El ingenio de mis ansias,
 Al desvelo de sus luzes.
 Mas; ò, Señor, qué severo
 Vuestro semblante se frunze!
 Iras el enojo exala:
 Flegras el furor escupe. (37)
 Raudales de Sangre vierten
 Vuestros ojos: O, si se hunden,
 Acaño, por darle al Arco
 Mas violencia, con que triunfe!

(35)
*Domine Deus, confundor,
 & erubescio levare fa-
 ciem meā ad te. 1. Esdr.
 cap. 9. v. 6.*

(36)
*Turbatus est a furore ocn-
 lus meus. Psalm. 6.
 vers. 8.*

(37)
*A facie eius turbatus
 sum : & considerans
 eum timore sollicitor.
 Iob. c. 23. v. 15.*

(38)

*Tacui semper; silui, patiens
fui; sicut parturiens lo-
quar. Isai. c. 42. v. 14.*

(39)

*Deus meus, ne sileas à me::
Similis ero descenden-
tibus in lacum. Psalm.
27. vers. 1.*

(40)

*Qui conturbat profundum
maris. Psalm. 64. v. 8.*

(41)

*Vox Domini concutientis
desertum. Ps. 28. v. 8.*

(42)

*Et commovebit Dominus
desertum Cades. Ibid..*

(43)

*Vox Domini parturire fa-
ciit cervas. Ib. ex lect.
Græc.*

(44)

*Jordanis convexus est re-
torsum. Psalm. 113.
vers. 3.*

(45)

*Vox Domini revelabit
condensa. Psalm. 28.
vers. 9.*

Mas no: que eclypsados Soles
Yazen; porque yo interpuse;
O quanta tierra à sus rayos!
Quanto borron à su lustre!
D'funta su hermosa Aljaba,
Desarmados se trasluzan:
Mas Ay! Que en su misma muerte
Belicos tormentos funden.
Marchito el Carmin del labio:
O quanto mas me confunde,
Con las frases del silencio,
Que con las voces, que suple! (38)
No calle, Señor, no calle
Vuestro enojo; por que arguye,
Que mi destino es el lago,
Que en llamas perpetuas bulle. (39)
Mas Ay! Que de vuestra ira
La voz formidable, infunde
Assombro en los rudos troncos:
Susto en los golfos azules. (40)
No ay peñasco, que no tiemble:
No ay Roble, que no desnude
Su dura, robusta, indocil,
Vegetable pesadumbre. (41)
Los Desiertos se estremezen: (42)
Las Fieras palidas se vnen;
Timida la Cierva, aborta: (43)
Cobarde el Raudal, reflye. (44)
De las intrincadas breñas
Se revela quanto encubren: (45)
O, Señor! Si asì examinas,
Què serà, quando pronuncies!
Pero si al tremendo eco
De vuestra voz, se interrumpe

La

La llama voráz, que enciende
Del Lago el profundo buche. (46)

Hablen, Señor, vuestros labios;
Resuelvan, decidan, juzguen:
No abulte el temor la pena,
Mientras la razón la dude.

La iniquidad de mi planta,
O me sitie, ò me circunde: (47)
Vos sois Dios: Yo tengo vn alma,
Que es capáz de que se indulte.

Ardiendo en mortal embidia,
El Leon sañudo ruge:
Y atento à la presa, aguarda,
Q̄ en mis ansias me descuyde. (48)

O con què astuzia me inspira
El error, de que renuncie
La herencia, q̄ en vuestra Sangre,
Ni aun sièdo el q̄ soy, me excluye! (49)

Què traydor me persuade,
Que no es po'sible, que mude
De aspecto mi infame causa;
Ni que mi dolor me excuse! (50)

O! Debaos yo en esta hora,
Que à mi oïdo no susurre;
Pues le haràn falta à mi llanto,
Los minutos que me usurpe.

Dexadme libre este rato;
Sin que mis clamores truque
Traydora impresion, que acafo,
Mis alegatos anule. (51)

No dudo, Señor, que ingrato,
La blanca Estola depute,
Por vestir la infiel Librea,
De mi indigna servidumbre.

Bien

(46)

*Vox Domini intercedentis
flammam ignis. Ibid.
vers. 7.*

(47)

*Iniquitas calcanei mei cir-
cundabit me. Pl. 48.
vers. 6.*

(48)

*Diabolus, tanquam Leo
rugiens, circum quarens,
quem devoret. 1. Petr.
vers. 5.*

(49)

*Non enim peris, propter
imminentes tenebras.
Iob. c. 23. v. 15.*

(50)

*De furore Omnipotentis
bibet. Iob. c. 21. v. 20.*

(51)

*Dimitte me, vs plangam
paululum dolore meum.
Iob. c. 10. v. 20.*

(52)
Non dolebant, & vendebant eam. Zachar. c. 11.
 vers. 5.

(53)
Non conversam: pro eo quod vendiderit pro argento iustum. Amos, cap. 2. v. 6.

(54)
Si enim Deus naturalibus ramis non pepercit, ne forte, nec tibi parcat. Ad Rom. c. 11. v. 21.

(55)
In quocumque loco ceciderit lignum, ibi erit. Eccles. c. 11. v. 3.

Ascendit fumus putei. Apoc. cap. 9.
 vers. 2.

(56)
Numquid in aeternum proijciet Deus? Psalm. 76. vers. 8.

(57)
Quasi restituens, cogita. Eccles. c. 8. v. 16.

Bien conozco, que mi engaño
 Vendió las prendas ilustres
 De la Gracia, por el precio
 De vn caudal, q me destruye. (52)

Por el Dios de los deley tes,
 Vendí al Dios de las Virtudes:
 O qué error! Vn bien eterno,
 Por vn bien, que se consume! (53)

Fecunda, frondosa Oliva
 Me vi; pero me reduxe,
 Inxertó en viciosas ramas;
 A vn montaraz Açebuche. (54)

Leño infeliz me contemplo,
 Que en mi caída me expuse,
 A ter inmovil materia;
 q el Pozo profundo ahume. (55)

Mas no, mi Dios; no mi culpa
 Sus altivezes gradüe:
 No logre, que à vuestra Imagen,
 Eterno baldón injurie. (56)

Justo sois; pero la pena,
 Por eterna, os restituye,
 Quanto mi malicia osiada,
 En solo vn instante os hurte? (57)

Si vn Inferno no equivale
 A vna culpa, aunque regule
 Vuestra equidad la balança;
 Dexadme, Señor, que dude.

Què le añade à vuestra gloria,
 Que esta vuestra Imagen sulque,
 Pielagos de impuras llamas;
 Golfos de eternos azufres?

Què interesia vuestra honra,
 En que por mas que me ayude

Vuest-

Vuestra Bondad, no recobre
 Jamàs el honor, que obtuve? (58)
 Es blason de vuestro braço,
 Que en mi vn castigo execute,
 Que à mi obstinacion rebelde,
 Mastenàz la constituye? (59)
 Quando al libro de mi vida
 Vuestra Inquisicion censure:
 Preciso es, que se condene!
 No bastarà, que se expurgue! (60)
 No ay Carceles? No ay tormentos
 Temporales, que en si junten
 El ser Crystales, que lavan,
 Y el ser Batanes, que runden? (61)
 Si autorizan la vengança
 Querèis, es honor que triunfe
 En mi la enemiga saña,
 De vuestras sollicitudes? (62)
 Pastor sois: Yo soy la Oveja,
 Que en la Selva me detuve:
 Serà bien, que à mi, y no al Lobo,
 Severo el Venablo apunte?
 Mas noblemente se venga
 Vuestro honor, siempre q̃ frustre
 A su enemigo: y sus flechas,
 O las rompa, ò las despunte. (63)
 Podrà alabaros mi muerte?
 En Vos, què gloria refunde
 Vn odio; vn sobervio llanto,
 Que eternamènte os murmure? (64)
 Del barro la facil quiebra
 Es delito? O, no pregunte,

El

(58)

Fac mecum signum in bonum; quonia tu Domine adiuuisti me. Psalm. 85. vers. 17.

(59)

Superbia eorum, qui oderunt ascendit semper. Psalm. 73. v. 23.

(60)

Quia Deus misericors est, non dimittet te; nec omnino delebit. Deut. c. 4. vers. 31.

(61)

Transivimus per ignem, & aquam; & eduxisti nos in refrigerium. Pl. 65. v. 12.

(62)

Memor esto huius: inimicus improperavit Domino. Psalm. 73. vers. 18.

(63)

Arcum conteret, & confringet arma. Psalm. 45. vers. 10.

(64)

Nunquid narrabit aliquis in sepulchro misericordiam tuam; & veritatem tuam in terra oblivionis. Pl. 85. v. 12.

(65)

Numquid dicit lutum figulo suos; quid facis opus unum absque manibus est? Isai. 64. v. 9.

Ipse cognovit figmentum nostrum; recordatus est, quoniam pulvis sumus. Psalm. 102. v. 14.

Absit Deo dicere, quod vel humili figulo non auderem. Hic scit se super omnes delinquere, qui ex terra materia fragilia vasa fingit. Sap. cap. 15. v. 13.

(66)

Charitas operit multitudinem peccatorum. 1. Petr. c. 4. v. 8.

(67)

Exaltabo te, Domine, quoniam suscepisti me; nec delectasti inimicos meos super me. Psalm. 29. vers. 1.

(68)

Non me demergat tempestas aqua, neque absorbeat me profundum. Psalm. 68. v. 16.

El lodo à su Autor! No alegue Razonas, que le disculpen. (65)

Quantos quebrantados barro,

Vuestras piedades reúnen?

Si no, vuestro fiel Rebaño

Contràis por multitudes?

Grande es mi culpa, Señor:

Mas si mi dolor prorrumpe,

Su sacrilega grandeza,

A vuestra vista se cubre.

De amor el futil ingenio,

Con ardientes promptitudes,

Sabe hazer, que à vuestros ojos

Culpas gigantes se ocultan. (66)

Pues antes, Señor, que el alma,

Su obscuro Palacio enlute:

Antes, que tan grave peso

Sus debiles ombros brume.

Antes, que mi aliento facil,

Ya intercudente le apure:

Y que la razon decaiga,

Roto ya el material Fuste.

Suspiros el labio exale;

Bolcanes el pecho sude:

Broten los ojos raudales,

Que el fuego de amor no enjугue.

Yo os amo, mi Dios; yo os creo:

Y yo espero, que divulgue

Mi lengua vuestra alabanza;

Vuestras piedades anuncie. (67)

No permitais, que el Abyssmo

Tenebroso me sepulte. (68)

Pol.

SONETO.

Lloraba enamorada Magdalena,
Y lloraba tambien arrepentida:
Y de vno, y otro golfo combatida,
Suspira el Puerto, teme la cadena:
Desvelado su amor en la faena,
Arroja al mar el fardo de su vida:
Y apenas su dolor la viò perdida,
Quando tras ella se arrojò su pena.
Del pielago buzèa lo profundo,
Y ençuentra venturoso su quebranto,
Este Epitafio, sobre vn Bagel roto:
Aqui renace vna Muger del mundo,
Que anegada en el golfo de su llanto,
Fue su naufragio, su mejor Piloto.

Todo lo contenido en esta Obra, lo sugero, con
profundissima resignacion à el infalible juizio
de nuestra Santa Iglesia Catholica
Romana.

Don Luis de Pragas Basan.

SONETO

1. The first part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solutions of the system (1) as $\epsilon \rightarrow 0$. It is shown that the solutions of the system (1) converge to the solutions of the system (2) as $\epsilon \rightarrow 0$.

1870

1997年10月10日

